

장비활용 및 시험인증(디자인)

채용분야		장비활용 및 시험인증(디자인)			
구분		고용형태		직군	직급
2105		정규직		행정직	5급
분류체계	대분류	중분류	소분류		세분류
	사업관리	사업관리	프로젝트관리		프로젝트관리
	문화·예술·디자인·방송	문화·예술	실용예술		실용사진
주요업무	업무구분	업무내용			
	주요업무	○ (제품 촬영지원) 제품 연출하기, 제품 프레임 구성하기, 제품노출 설정하기, 자연광 활용하기, 인공광 활용하기, 혼합광 운용하기			
	제품촬영지원	○ 제품촬영 및 결과물 보정관리			
	장비운용관리	○ 장비 셋업 관리 ○ 장비 점검 및 유지보수 ○ 장비 사용료 징수			
	장비활용/성과관리	○ 장비 활용기업 네트워크 운영관리 ○ 장비활용 실적관리(대내외 성과보고 등)			
지식	○ 기초 조형 요소 ○ 대상 빛 촬영공간의 변화에 따른 다양한 사진 연출에 대한 지식 ○ 렌즈의 화각 및 심도의 변화에 따른 사진 표현 기법 ○ 사물을 연출하기 위한 요소 ○ 사진에서 표현되는 빛의 속성 ○ 조리개 셔터 속도 감도 등 노출을 조절하는 사진 매커니즘 ○ 카메라 셔터 속도의 변화가 시각적으로 만들어내는 표현방법 ○ 빛의 원천과 빛의 혼합 및 감색 혼합 색상 명도 채도 보색에 대한 이해 ○ 빛의 강약 조절과 빛의 방향에 따른 사진의 효과 ○ 자연광과 인공광에서의 다양한 혼합비 연출 방법 ○ 자연광을 이용한 사진 제작에 필요한 노출 이해 ○ 자연광의 색온도에 대한 이해 ○ 조명 장치 차이에 따른 조명비 설정 방법 ○ 지속광과 순간광 조명장비의 매커니즘 ○ 지속과 순간광 조명장비의 사용방법 ○ 지속광과 순간광 조명장비의 특성 ○ 혼합광의 구조와 매커니즘 이해 ○ 혼합광의 특성 파악				
기술	○ 각각의 다른 대상을 사진찍기의 목적에 맞게 연출하는 능력 ○ 각종 노출측광 방식의 이해 및 운용 능력 ○ 감도 설정 능력 ○ 기초조형 이해 능력 ○ 렌즈 조리개 운용 능력 ○ 촬영 조건의 변화에 따라 대상을 연출하는 능력 ○ 촬영 환경 및 대상의 변화에 따른 적정 노출 설정 능력 ○ 카메라 셔터 스피드 운용 능력 ○ 카메라 조리개 및 셔터 속도 운용 능력 ○ 피사체에 대한 숙지 및 시각적 활용 능력 ○ 빛의 강약 조절과 사진 제작에 필요한 노출 조작 능력 ○ 색온도 변화에 따른 조명조절 기술 ○ 순간광 촬영의 효과와 특징 ○ 셔터속도와 조리개 활용 능력 ○ 인공광원에 대한 노출 값을 선정할 수 있는 능력 ○ 자연광 사진촬영의 효과와 특징 셔터속도와 조리개 활용기술 ○ 지속광과 순간광 촬영의 효과에 따른 조명을 선정할 수 있는 능력 ○ 필름과 디지털 사진 제작에서의 조명비 활용 기술 ○ 혼합광원에 대한 노출 값을 설정할 수 있는 능력 ○ 혼합광원의 색온도를 파악, 적용하는 기술 ○ 혼합비를 선택할 수 있는 기술				
능력(태도)	○ 사진의 기술적 매커니즘에 대한 탐구 ○ 새로운 기술을 적극적으로 수용하려는 자세 ○ 새로운 시각 표현방법에 대한 탐구 ○ 새로운 환경에 대한 호기심과 접근 의지 ○ 조형 감각을 키우기 위한 시각예술 분야에 관심 ○ 촬영대상에 대한 관심 ○ 사진 표현을 위한 창의적인 태도 ○ 원칙과 순서에 맞게 조명 장비를 운용하는 태도 ○ 자연광 활용방법에 대한 적극적인 태도 ○ 자연광의 특성을 파악하여 의도적인 조명 방법을 활용하고자 하는 태도 ○ 조명 활용의 다양성을 이해하려는 노력				
직업기초능력		○ 의사소통능력, 문제해결능력, 자기개발능력, 자원관리능력, 기술능력			
기본자격		1. 학사학위를 취득한 자(졸업예정증명서 제출 가능자 포함) 2. 전문학사학위를 취득하고 국가·공공·민간기관에서 2년이상 경력을 가진 자 3. 국가·공공·민간기관에서 4년 이상 경력을 가진 자 4. 상기 각 요건과 동등한 자격이 있다고 인사위원회에서 인정되는 자			
기본자격 외 필수자격 (전공, 경력 등)		○ 없음			
참고사이트		○ www.ncs.go.kr			